

# Patera Oval

Ontwerper Øivind Slaatto



**louis  
poulsen**



“De ovale versie is ontworpen  
in een stadsappartement, wa  
zo hoog zijn. Ik wilde een per  
minder ruimte inneemt, maar

- Ontwerper Øivind Slaatto.



n om boven tafels te hangen  
aar de plafonds vaak niet  
ndellamp ontwerpen, welke  
wel de tafel volledig verlicht.”



De klassieke, ronde Patera is in 2015 ontworpen door de Deense ontwerper Øivind Slaatto. In 2021 werd de Patera Oval geïntroduceerd als een ellipsvormige pendellamp om de Patera familie compleet te maken. De tijdloze Patera Oval volgt dezelfde elegante ontwerpprincipes als de ronde Patera en wordt volledig met de hand samengesteld, volgens de wiskundige structuur van de boeiende Fibonacci-spiraal.

De Patera Oval is prachtig om te zien, vanuit welke hoek je hem ook bekijkt. De structuur, die is gebaseerd op de Fibonacci-reeks, biedt vanuit elk gezichtspunt weer een andere aanblik. De pendellamp is opgebouwd uit diamantvormige cellen, waarbij elke cel zorgvuldig is ontworpen om schitteringsvrij licht te reflecteren wanneer er vanuit een hoek van meer dan 40 graden naar wordt gekeken. De lamp biedt 360 graden verlichting aan de omliggende ruimte en omhult zijn omgeving, mensen en voorwerpen in een natuurlijk, gelijkmatig en aangenaam licht.

De pendellamp kan met of zonder diffuserplaat worden gebruikt, afhankelijk of de lichtbron een ongewenste schittering veroorzaakt. De ronde opening eronder zorgt voor direct licht, met een zachte overgang naar het gereflecteerde licht van de cellen.





## Over Øivind Slaatto

De Deense ontwerper Øivind Slaatto behaalde een masterdiploma aan de Deense Hogeschool voor Design. Daarvoor studeerde hij muziek aan de Koninklijke Deense Muziekacademie. Zijn waardering voor zowel muziek als natuur klinkt door in zijn manier van ontwerpen. Hoewel hij bekend staat om zijn poëtische designoplossingen, streeft hij er ook naar om aspecten als rationaliteit, logica en harmonie in zijn ontwerpen te verwerken.

Slaatto hecht eraan dat zijn ontwerpen worden ervaren als eenvoudig en licht, alsof je naar een muziekstuk luistert. Hij heeft veel verschillende voorwerpen ontworpen, van luidsprekers en auto's tot meubels en armaturen. Maar zijn allergrootste passie is het ontwerpen van verlichting. Dankzij zijn natuurlijke affiniteit met licht weet hij voortdurend onze beleving van licht en de sfeer die het creëert te verhogen.



**louis  
poulsen**

Design to Shape Light

[louispoulsen.com](http://louispoulsen.com)

